

Leinwandfestival 2022
Preisverleihung und Präsentation
Langheinkate - HH-Poppenbüttel, Schulbergredder 5

DVVF Deutscher Verband
für Fotografie e.V.
Mitglied der Fédération Internationale de L'Art Photographique



Leinwandfestival 2022

Grußwort



Liebe Fotofreundinnen und Fotofreunde,

Es lief nicht alles wie geplant!

Damit meine ich in diesem Falle nicht den Wettbewerb, sondern mich persönlich. Nur einen Tag nach Abschluss der Photopia zwang mich das Covid-Virus zu einer Auszeit, leider so heftig, dass ich drei Wochen krank geschrieben war.

Diesmal lief alles wieder wie geplant!

So konnten, im Gegensatz zum Covid-Jahr 2020, unsere vier Juroren Traute Scheuermann, Peter Bruns, Andreas Laible und Wolfgang Senft endlich wieder das Leinwandfestival vor Ort live jurieren und die Resultate diskutieren.

Eingereicht wurden für diesen Wettbewerb 197 Bilder und 48 Serien von 34 Fotografen sowie 4 AV-Schauen von 2 Autoren. Gern hätte ich mir mehr Teilnehmer vor allem bei den AV-Schauen gewünscht. Die Juroren vergaben insgesamt 3 Medaillen und 6 Urkunden für die besten Fotos und zeichneten auch eine AV-Schau mit einer Urkunde aus. 55 Fotos erhielten eine Annahme.

Dass letztendlich alles doch so gut geklappt hat, verdanke ich meinen Stellvertreter Werner W. Becker und unserer Kassenwartin Ursula Jürgens, die sich um die Vorbereitung der eingereichten Fotos und die Besorgung unserer neuen Monitore für die digitale Jurierung kümmerten.

Ganz besonders aber möchte ich Hans Böhm danken, der noch am Vorabend der Jurierung die angeblich schon kalibrierten neuen Monitore kalibrieren musste, sowie den Mitgliedern des Norderstedter Fotoclubs, die für die reibungslose Durchführung der Jurierung im Norderstedter Rathaus sorgten.

Ich hoffe sehr, dass ich bis zur Preisverleihung am 26. November in der Langheinkate Poppenbüttel die Folgen meiner Covid-Erkrankung überwunden habe und wir uns alle in adventlicher Stimmung wiedersehen.

Bleibt gesund

Eure



DVF-Vorsitzende LV Hamburg

Die Juroren

und ihre Meinung zum diesjährigen Leinwand-Festival



Wolfgang Senft - Peter Bruns - Traute Scheuermann - Andreas Laible

Hallo Stefanie,

ich wurde gebeten einen kurzen Bericht über die Jurierung am vergangenen Samstag zu verfassen. Ich gebe hier ausschließlich meine persönliche Meinung wieder:

Es war ein nettes Treffen von kompetenten Foto-Freunden und hat zeitlich etwa den Rahmen eingehalten, der angedacht war. Das eingereichte Bildmaterial war überwiegend von relativ niedriger Qualität, so dass wir teilweise Bildern eine Annahme vergeben haben, die beim ersten Durchgang nur eine positive Bewertung bekommen hatten. Fotos und Serien waren anonym, und das war gut so.

Bei den AV-Schauen waren die Urheber bekannt, was die Bewertung fast ein bisschen beeinflusst hätte. Es wäre besser, beim nächsten Mal auch die Namen der AV-Produzenten nicht zu zeigen.

Ich kann mich mit dem Ergebnis, was die Urkunden- und Medaillen-Vergabe angeht, identifizieren und bedanke mich bei dir für die gute Organisation der Veranstaltung. Schade dass du nicht dabei sein konntest!

Herzliche Grüße (an alle)

Wolfgang

Medaille



Serie „Schmiede“
Wilfried Sander - Direktmitglied

Medaille



Spiegelung

Gerd Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Medaille

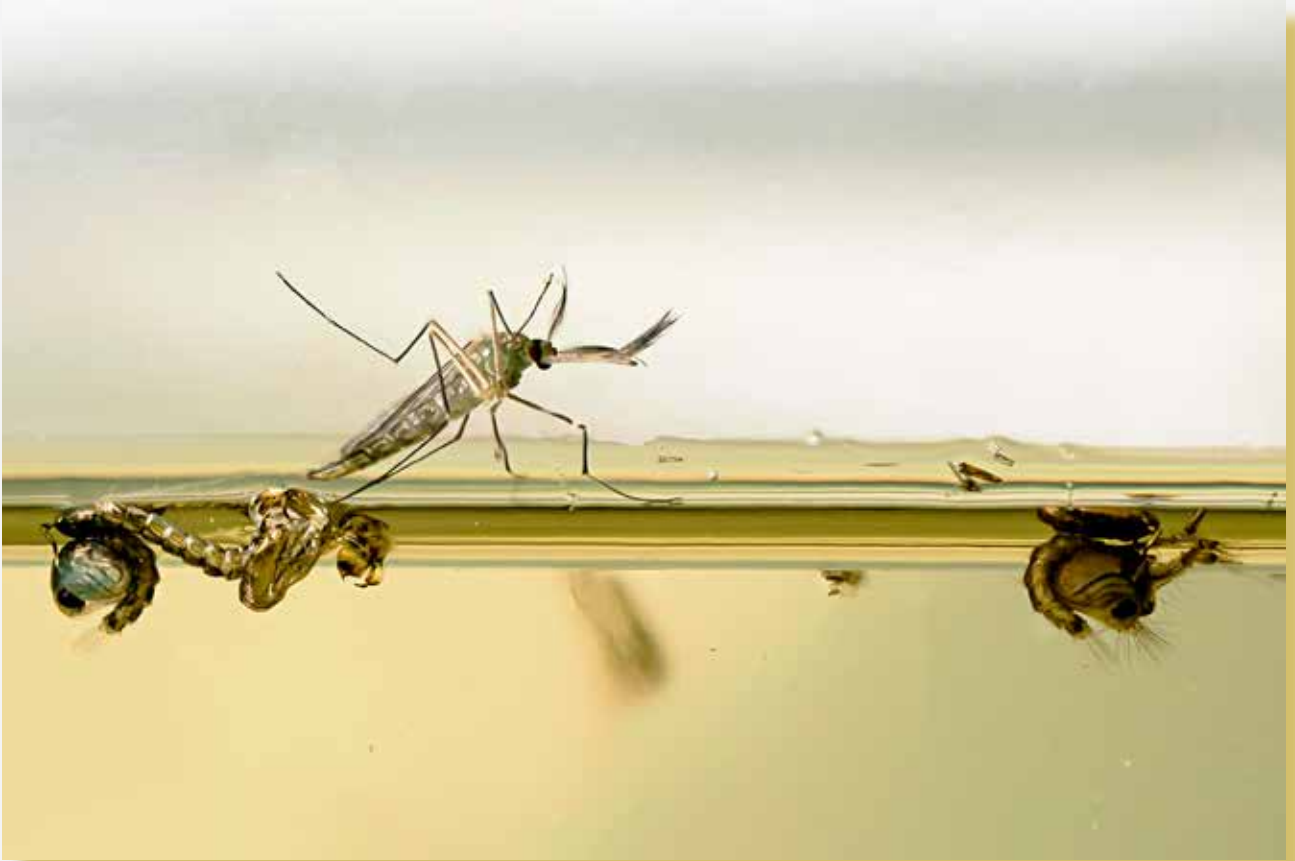


Graureiher

Gerd Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Frisch geschlüpft

Dr. Wilmhard Borngräber

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Urkunde



Liebesspiel

Lutz Klapp - Direktmitglied

Annahme



Serie „Lotos“

Ursula Jürgens

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Urkunde



Königin der Nacht
Marion Schmidt - Direktmitglied

Urkunde



Abgang

Lutz Klapp - Direktmitglied

Annahme



Serie „Erdkrötenwanderung“
Lutz Klapp - Direktmitglied

Annahme



Fütterung

Gerd Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Urkunde



Basstöpel

Peggy Rasch

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme

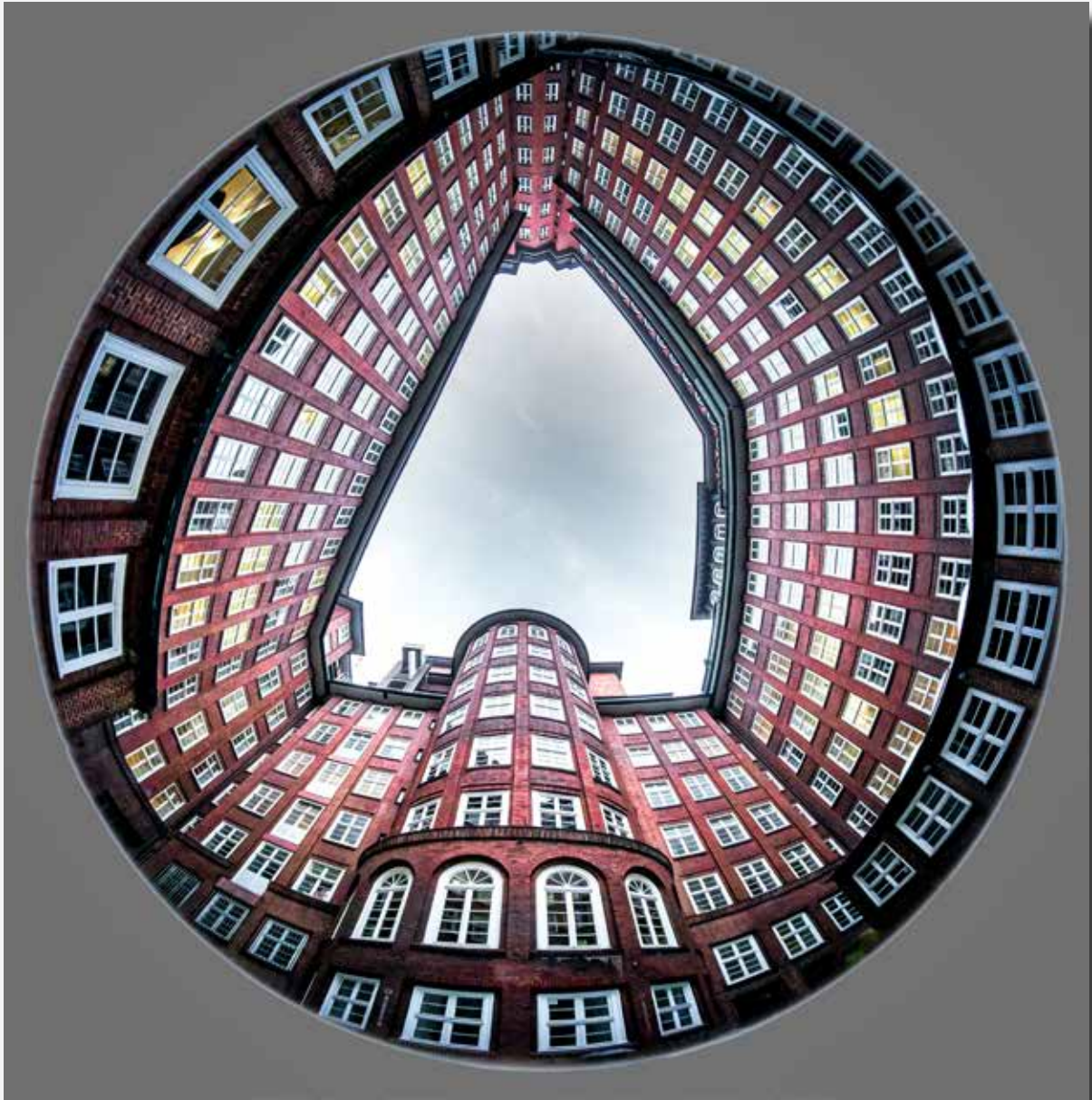


Brahmskontor

Werner Kaiser

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Urkunde



Sprinkenhof

Werner Kaiser

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahmen



Bochum - Am Ruhrstadion
Günter Mottyll - Teleteam Herten



Fließband
Klaus Kammler - Direktmitglied

Urkunde



On the road again
Günter Mottyll - Teleteam Herten

Annahme



Lindaunisbrücke

Werner W. Becker

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahme



Elphi

Werner W. Becker

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahmen



Überseequartier

Klaus Behrman - Direktmitglied



Oberhafenbrücke

Peggy Rasch

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Serie „Ballonflug“

Werner Kaiser

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahmen



Ameisen auf Birkengrund
Marion Schmidt - Direktmitglied



Makrofliege
Wilfried Sander - Direktmitglied

Annahme



Eiablage

Christa Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Feldsperling

Christa Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Binsenjungfer

Gerd Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Rosenkohl

Hans-Peter Otto - Direktmitglied

Annahme



Blütenstrauß

Ursula Jürgens

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahmen



Am Kronenloch

Gerd Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.



Monaco Gletscher

Wolfgang Brinken

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahmen



Graureiher

Peggy Rasch

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.



Walrosse

Wolfgang Brinken

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahme



Serie „Neugierig“

Karin Pauly

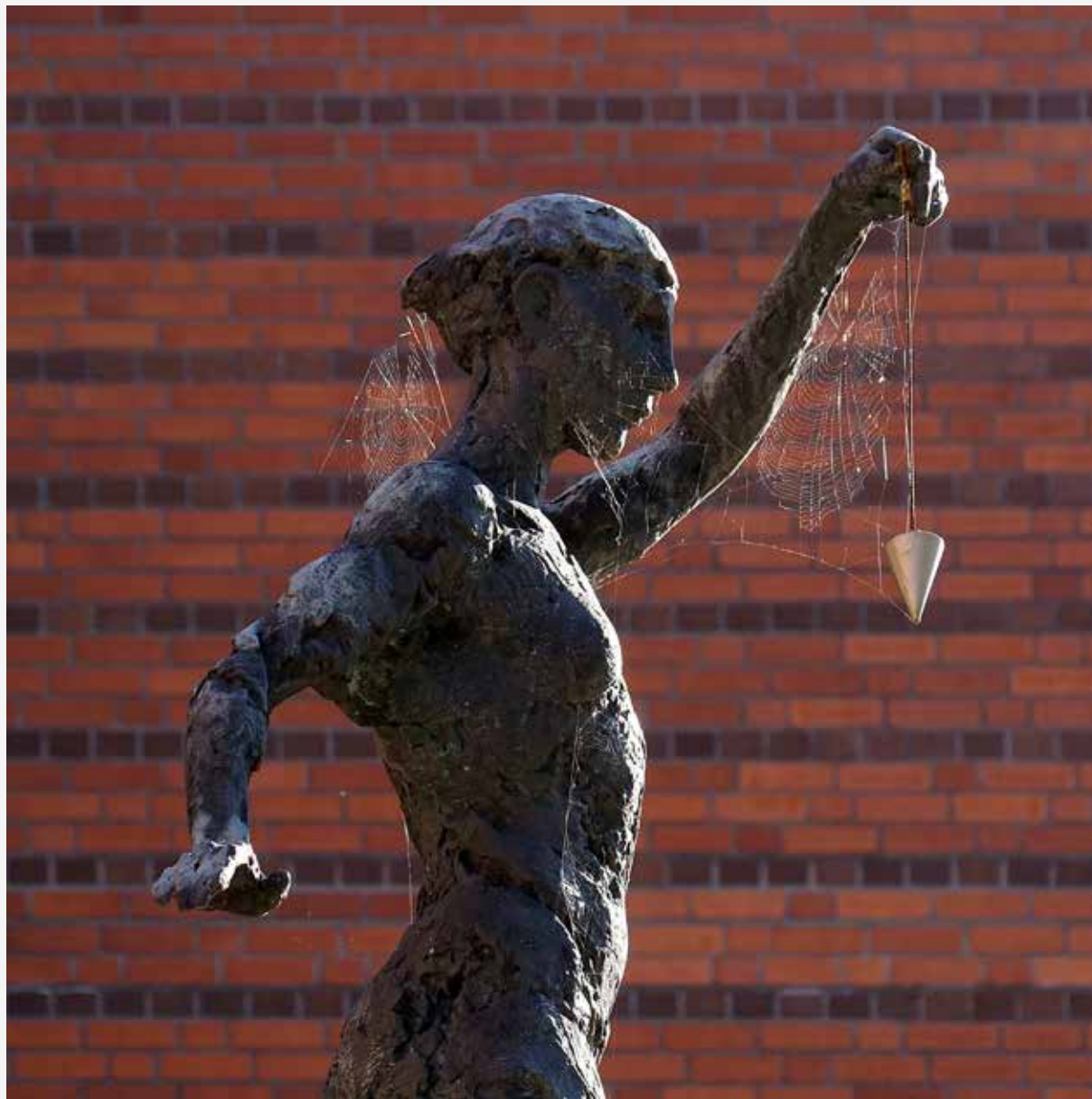
Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahme



Serie „Kätzchen“
Rainer Kuhn - Direktmitglied

Annahme



Justitia

Hakon Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Neugierig

Ursula Jürgens

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahmen



A moment of rest II
Dr. Michael Böttcher
Oldenburger Photoamateure



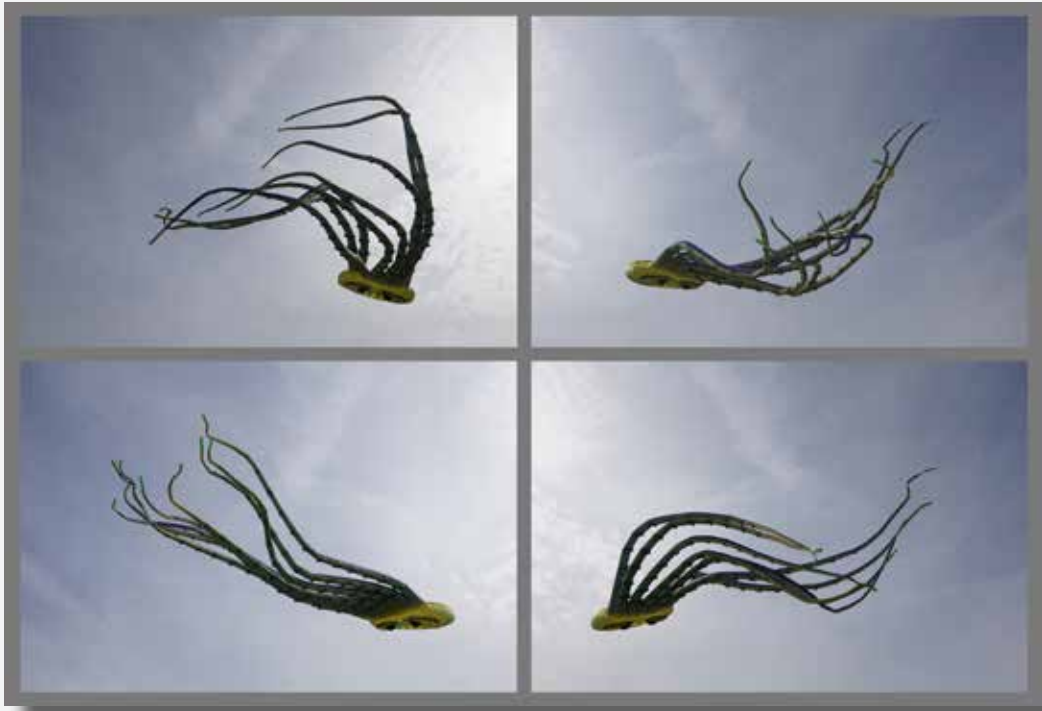
Barbier
Rainer Kuhn - Direktmitglied

Annahme



Der Schäfer und die Königin
Günter Mottyll - Teleteam Herten

Annahmen



Serie „Drachenspiel“

Hakon Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

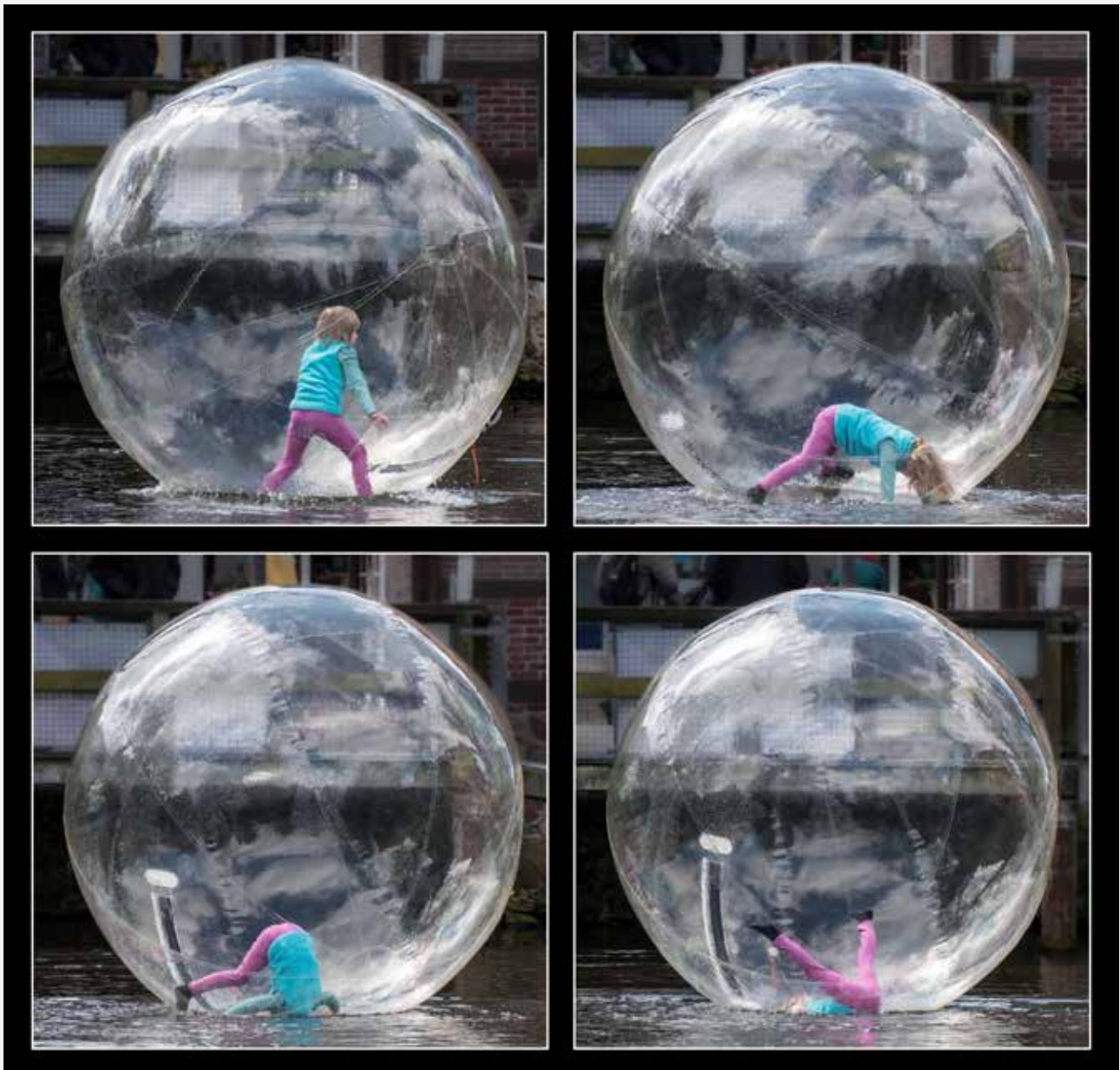


Dune 19 III SW

Dr. Michael Böttcher

Oldenburger Photoamateure

Annahme



Serie „Purzelbaum“

Werner Kaiser

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahmen



Silberreiher

Peggy Rasch

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.



Bartkauz

Heidrun Frantz - Direktmitglied

Annahme



Magic Window

Stephan Kempin

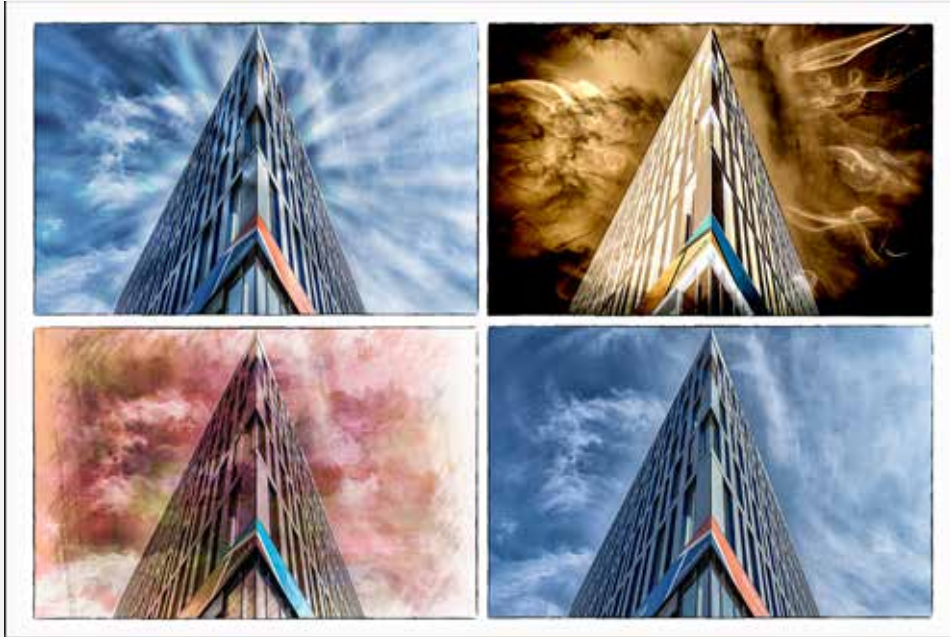
Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahme



Fassade in Rot
Klaus Kammler - Direktmitglied

Annahmen



Serie „Goldbekhöfe“
Klaus Behrmann - Direktmitglied



Serie „Fahrradkunst“
Werner Kaiser
Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahmen



Lichtventil

Hakon Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.



Serie „Gesund“

Hakon Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Parkdeck

Dr. Wilmhard Borngräber

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahme



Fuchs

Jutta Baustian

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahmen



Serie „Museumsgänge“
Birgit Hantke - Fotofreunde Zehlendorf



Have a Break
Günter Mottyll - Teleteam Herten

Annahme



Lotos

Karin Pauly

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahme



Frischer Fang

Stephan Kempin

Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg

Annahmen



Sturmfahrt

Stephan Kempin

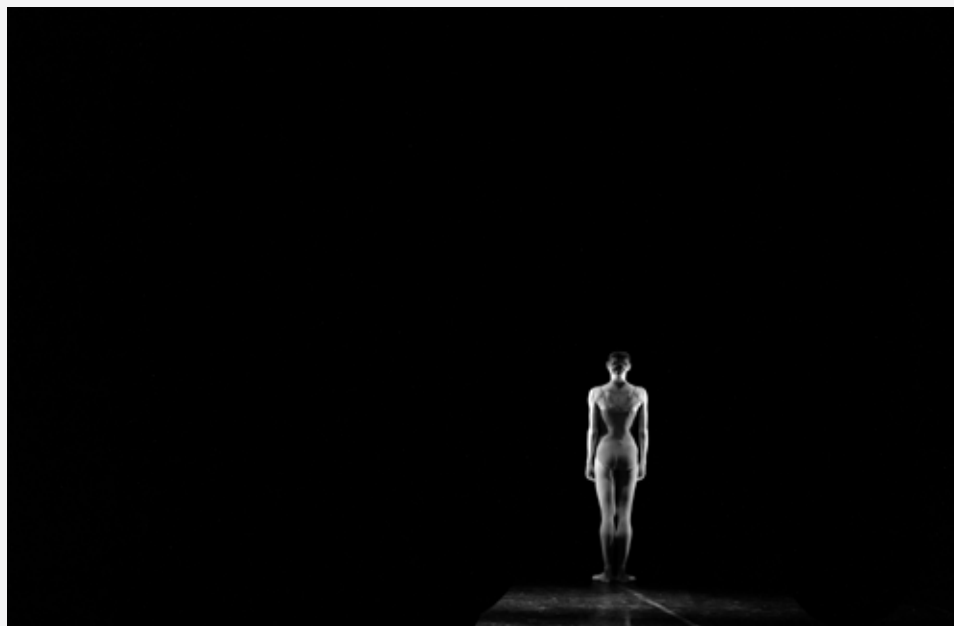
Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg



DSC 3004

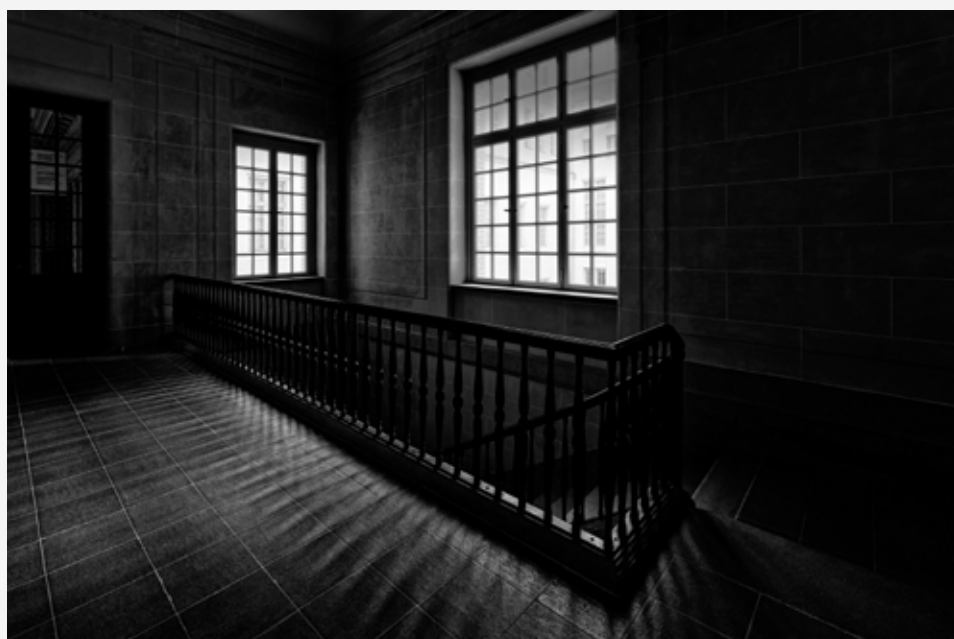
Jens Strube - Direktmitglied

Annahmen



Laura

Hans-Peter Otto - Direktmitglied



Into the Dark

Uwe Hantke - Fotofreunde Zehlendorf

Annahmen



Schau mir doch in die Augen
Hans Böhm - Fotoclub Norderstedt



Branddirektor Westphal
Klaus Behrmann - Direktmitglied

Annahme



Raucher

Hans Böhm - Fotoclub Norderstedt

Annahme

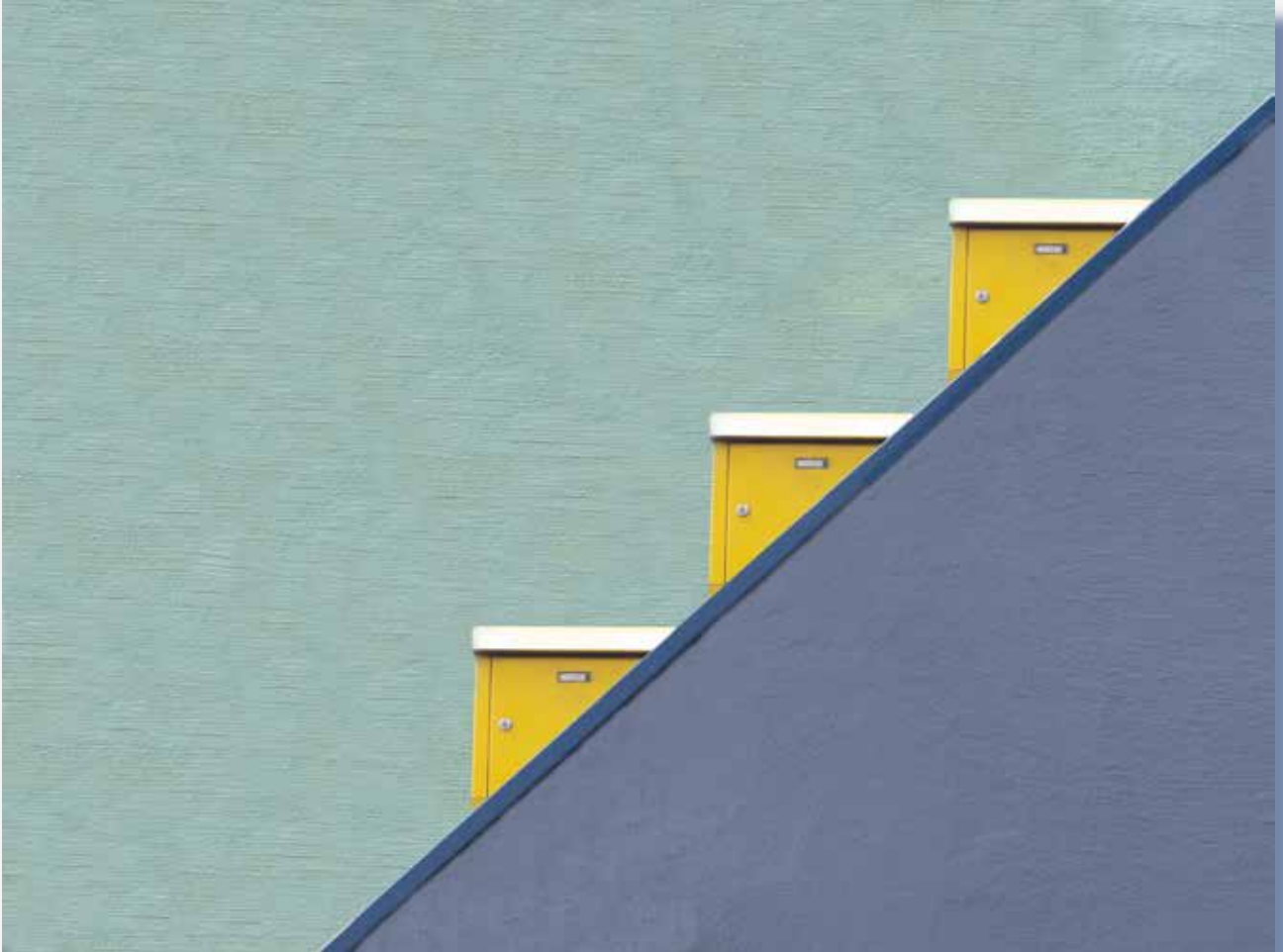


Kampfhund

Peggy Rasch

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Briefkästen

Wilfried Sander - Direktmitglied

Annahme



Die Nebel
Udo Stoeter

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Serie „Himmelmoor“

Udo Stoeter

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Die Reit

Christa Johannsen

Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.

Annahme



Herbst

Rainer Kuhn - Direktmitglied

Die Auszeichnungen und Annahmen des Leinwandfestivals 2022

Medaillen

JOHANNSEN, Gerd	Graureiher	GLW
JOHANNSEN, Gerd	Spiegelung	GLW

Urkunden

KAISER, Werner	Sprinkenhof	GLW
KLAPP, Lutz	Abgang	DM
KLAPP, Lutz	Liebesspiel	DM
KUHN, Rainer	AV-Schau „Greenpeace“	DM
MOTTYLL, Günter	On the road again	TTH
RASCH, Peggy	Basstölpel	GLW
SCHMIDT, Marion	Königin der Nacht	DM

Annahmen

BAUSTIAN, Jutta	Fuchs	FV
BECKER, Werner W.	Elphi / Lindaunisbrücke	FV
BEHRMNN, Klaus	Branddirektor Westphal / Überseequartier / Serie „Goldbeckhöfe“	DM
BÖHM, Hans	Raucher / Schau mir doch in die Augen	FCN
BORNGRÄBER, Dr. Wilmhard	Frisch geschlüpft / Parkdeck	FV
BÖTTCHER, Dr. Michael	A moment of rest / Dune 19 II SW	OPA
BRINKEN, Wolfgang	Monaco Gletscher / Walrosse	FV
FRANTZ, Heidrun	Bartkauz	DM
HANTKE, Birgit	Serie „Museumsgänge“	FFZ
HANTKE, Uwe	Into the Dark	FFZ
JOHANNSEN, Christa	Die Reit / Eiablage / Feldsperling	GLW
JOHANNSEN, Gerd	Am Kronenloch / Binsenjungfer / Fütterung	GLW
JOHANNSEN, Hakon	Justitia / Lichtventil / Serie „Drachenspiel“ / Serie „Gesund“	GLW
JÜRGENS, Ursula	Blütenstrauß / Neugierig / Serie „Lotosblüten“	FV
KAISER, Werner	Brahmskontor / Serie „Ballonflug“ / Serie „Fahrradkunst“ / Serie „Purzelbaum“	GLW
KAMMLER, Klaus	Fassade in Rot / Fließband	DM
KEMPIN, Stephan	Frischer Fisch / Magic Window / Sturmfahrt	FV
KUHN, Rainer	Barbier / Herbst / Serie „Kätzchen“	DM
KLAPP, Lutz	Serie „Erdkrötenwanderung“	DM
MOTTYLL, Günter	Bochum - Am Ruhrstadion / Der Schäfer und die Königin / Have a Break	TTH
OTTO, Hans-Peter	Laura / Rosenkohl	DM
PAULY, Karin	Lotos / Serie „Neugier“	FV
RASCH, Peggy	Graureiher / Kampfhund / Oberhafenbrücke / Silberreiher	GLW
SANDER, Wilfried H.	Briefkästen / Makrofliege	DM
SCHMIDT, Marion	Ameisen auf Birkengrund	DM
STOETER, Udo	Die Nebel / Serie „Himmelmoor“	GLW
STRUBE, Jens	DSC 3004	FCN

Die Abkürzungen der Fotoclubs

DM	Direktmitglied
FCN	Fotoclub Norderstedt
FFZ	Fotofreunde Zehlendorf
FV	Freie Vereinigung von Amateur-Photographen zu Hamburg
GLW	Gesellschaft der Lichtbildfreunde Hamburg-Wandsbek e.V.
OPA	Oldenburger Photo-Amateure
PAH	PhotoAlliance Hamburg
TTH	Teleteam Herten

Impressum

Veranstalter Deutscher Verband für Fotografie e.V.
Land Hamburg
www.dvf-hamburg.de

Ausrichter Fotoclub Norderstedt
und Präsentation Leitung: Hans Böhm

Katalog Design und Layout: Ursula Jürgens
Foto der Juroren: Werner W. Becker

Hamburger FotoGalerie 2023

Ausschreibung / Teilnahmebedingungen

Veranstalter

Deutscher Verband für Fotografie e.V.
Landesverband Hamburg
Stefanie Matthiesen
Tel. 040 - 325 11 503
E-Mail: vorsitzender@dvf-hamburg.de
www.dvf-hamburg.de

Ausrichter und Einsendeanschrift

Club Fotoclub Hamburg
Name Stefanie Matthiesen
Anschrift Reinbeker Redder 105A
21031 Hamburg
Mail vorsitzender@dvf-hamburg.de

Teilnahmeberechtigung

Der Wettbewerb ist offen für alle Fotoamateure in Deutschland. Eine Mitgliedschaft im DVF ist nicht erforderlich.

Altersklassen

AK 0: bis 12 Jahre
AK 1: 13 bis 16 Jahre
AK 2: 17 bis 20 Jahre
AK 3: ab 21 Jahre
Stichtag ist jeweils der Einsendeschluss. Teilnehmer der Altersklassen 0 bis 2 müssen ihr Geburtsdatum angeben, andernfalls werden sie nach AK 3 eingestuft.

Einreichung von Wettbewerbsbildern

Fotos oder Teile davon, die bereits bei einer früheren Hamburger FotoGalerie angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht erneut eingereicht werden. Dies gilt auch für die Gesamtpräsentation der Fotoserie / Serientableau.

Einsendezeitraum 06.02.2023 bis 06.03.2023

Die Fotos können per Post fristgerecht (es gilt der Poststempel) an die Adresse des Ausrichters gesendet werden oder am Tag der Landeskonferenz, Mo. 06.03.2023, zwischen 18 und 19 Uhr im Hamburg-Haus abgegeben werden.

Präsentation und Preisverleihung

Am 03.06.2023 im Foyer des Hamburg-Hauses Eimsbüttel, Doormannsweg 12.
Ausstellungsdauer bis 29.06.2023 (Rückgabe der Bilder).

Teilnahmegebühren

AK 0: frei
AK 1: frei
AK 2: frei
AK 3: 17,00 EUR
(Wettbewerb 12,00 Euro plus Schutzgebühr Katalog 5,00 Euro)

Zahlungen

Die Bezahlung der Teilnahmegebühr erfolgt ausschließlich per Überweisung an:
Deutscher Verband für Fotografie e.V.
Postbank Hamburg
IBAN DE47 2001 0020 0001 5632 06
BIC PBNKDEFF
Stichwort: Hamburger FotoGalerie 2023 und der Name des Einsenders.
Einsendungen ohne oder mit unzureichender Teilnahmegebühr werden von der Jurierung ausgeschlossen.

Ausstellungsgruppen

A Einzelfoto: Themenfrei
T Einzelfoto: Thema „hoch hinaus“,
(min. ein Foto zum Thema ist Pflicht)
S Fotoserie: Themenfrei

Anzahl der Einsendungen pro Autor

Maximal 6 Werke inkl. Themenbild und ggf. einer Serie. Eine Serie besteht aus mindestens 3 und maximal 6 Prints.
Die Serie kann auch als freigestelltes Tableau (1 Print mit 3 bis 6 Fotos) eingereicht werden.

Zugelassene Formate

Die Fotos bitte im Passepartout montiert und ungerahmt einreichen.
Die einzig zulässigen Außenformate:
Für Einzelfotos im Passepartout 40 x 50 cm.
Für Fotoserie als Tableau 50 x 60 cm
Die Passepartouts/das Tableau bitte in weiß oder schwarz.
Bei einem Passepartout versteht man, dass das Bild in ein Passepartout eingepasst wird (das Bild also hinter dem Passepartout befestigen)
Stärke des Passepartout Kartons höchstens 2 mm, Abstand der Fotos von der Außenkante Passepartout möglichst 5 cm, bei Serien mind. 2 cm.

Die Dateien der eingereichten Bilder, sowie eine Kopie der Bildliste bitte per „WeTransfer“ schicken an wettbewerb@dvf-hamburg.de
Betreff: FotoGalerie 2023

Dateiformat (JPG)

Bilddateien in RGB/8Bit mit eingebundenen ICC-Profilen sRGB oder AdobeRGB_1998.
Bildgröße: Kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel
Dateigröße: Nicht größer als 8MB pro Datei.

Dateikennzeichnung

A für Einzelfoto, **T** für Themenfoto **S** für Fotoserie, danach Bildnummer, Vorname, Name und Bildtitel jeweils durch Unterstrich getrennt.

Beispiel 1: A1_Fred_Muster_Bildtitel.jpg

Beispiel 2: T1_Fred_Muster_Bildtitel.jpg

Beispiel 2: S_Fred_Muster_Serientitel.jpg

Unterstriche bitte unbedingt setzen!

Bildzettel **

Die Bilder sind auf der **Rückseite unten links** mit einem Bildzettel zu versehen, der den Clubnamen, den Namen des Autors, die Ausstellungsgruppe (A, T und/oder S) und Altersklasse sowie die Bildnummer laut beizufügender Bildliste und den Bildtitel enthält. Alle Angaben müssen mit der Bildliste übereinstimmen.

Bildliste **

Diese ist von allen Autoren auszufüllen und der Sendung beizufügen.

**** die Bildzettel und die Bildliste werden auf der Homepage des DVF Land Hamburg bereitgehalten. Nur diese sind zu benutzen.**

Verpackung und Rückgabe

Die Verpackung ist so zu wählen, dass sie für die Rückgabe bzw. Abholung wiederverwendet werden kann.

Die Bildrückgabe erfolgt beim Abhängen der Ausstellung, am 29.06.2023 im Hamburg-Haus Eimsbüttel. Nicht abgeholte Bilder werden eingelagert (max. 1 Jahr). Eine Rücksendung erfolgt nur, wenn ein frankierter mit Adresse beigelegter Rückumschlag mitgesandt wird.

Haftung

Der ausrichtende Fotoclub verpflichtet sich, die eingereichten Werke mit größter Sorgfalt zu behandeln. Für Beschädigung oder Verlust wird jedoch keine Haftung übernommen.

Jury

Die Jury wird vom Vorstand des DVF-Hamburgs berufen. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar. Die Jurierungsergebnisse werden auf der Homepage und im Ausstellungskatalog bekanntgegeben. Die Jurierung ist nicht öffentlich. Beobachter sind nur mit Zustimmung der Landesvorsitzenden zugelassen.

Wertung/Auszeichnung

Es werden ca. 25 % +/- 5% der eingereichten Werke angenommen und maximal können 8 % der angenommenen Werke mit Urkunden und 4 % mit Medaillen prämiert werden.

Die Altersklassen AK 0, AK 1 und AK 2 werden getrennt betrachtet.

Reproduktions- und Veröffentlichungsrecht

Mit der Einsendung erkennt der Autor/die Autorin folgende Vereinbarung an: Die angenommenen Fotos dürfen vom DVF ausschließlich im Rahmen der Berichterstattung über diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften, im Internet, auf Datenträgern und in Tageszeitungen sowie bei Ausstellungen unter Nennung des Urhebers unentgeltlich genutzt und veröffentlicht werden.

Darüber hinaus dürfen die angenommenen Werke in allen DVF-eigenen Medien (dazu gehört auch die Verwendung auf Datenträgern und DVF-Websites) zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden. Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der Einsender dem DVF das Veröffentlichungs-, Nutzungs- und Reproduktionsrecht. Ein Honoraranspruch resultiert hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder Weiterverwertung durch Dritte, bedarf der ausdrücklichen Einwilligung des Autors.

Sonstiges

Die Autoren müssen im Besitz sämtlicher Bild- und Veröffentlichungsrechte sein. Der Veranstalter haftet bei Veröffentlichungen nicht für Rechtsverletzungen der Autoren.

Bei Fotomontagen (mit Computer bearbeitete Fotos) muss der Autor auch im Besitz der Urheberrechte aller Bildteile sein. Der Autor ist damit einverstanden, diesen Beweis auf Verlangen der Veranstalter zu erbringen.

Bei der Herstellung ihrer Werke dürfen die Autoren nicht gegen geltende Rechte und Gesetze verstoßen (zum Beispiel Bundesnaturschutzgesetz, Bundesartenschutzverordnung, Wettbewerbsrecht, Recht am eigenen Bild etc.). Die Autoren erkennen mit der Teilnahme alle vorgenannten Bedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges an.

Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungsrichtlinien (auch nur teilweise) und der Teilnahmebedingungen hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung und Annahme seiner Werke. Die Teilnahmegebühr kann in keinem Falle zurückerstattet werden. Falls sich herausstellt, dass die Ausschreibungsrichtlinien nicht eingehalten wurden oder Bilder gegen geltende Gesetze verstoßen, kann eine Disqualifikation auch nach der Jurierung erfolgen. Nicht erlaubt sind Hinweise auf Bildern, welche Rückschlüsse auf den Autoren oder Bildtitel geben. Dies gilt auch für die Gesamtpräsentation der Serien / Serientableaus.

Hamburg, im November 2022

Der verantwortliche Veranstalter

DVF Landesverband Hamburg
Stefanie Matthiesen (Landesvorsitzende)

